

SAMMLUNG JOCHEN JUNG - SICHTUNGSLISTE

Der Ankauf der Sammlung von Beständen aus dem Privatbesitz Jochen Jungs durch das Literaturarchiv Salzburg erfolgte im Zusammenhang mit der Übernahme des Archivs des Residenz Verlags (s. dazu eigene Sichtungsliste: Archiv Residenz Verlag).

Die Sammlung Jochen Jungs enthält:

1. einzelne Werkmanuskripte (Ms., Ts., Ts.-Kopien, Druckfahnen) ,
2. Korrespondenz
 - 2.1. z. T. umfangreiche Korrespondenzen mit AutorInnen und anderen Personen (vor allem aus dem Zeitraum 1983–2002, zum Teil auch später, umfasst z. T. auch Geschäftskorrespondenz mit dem Residenz Verlag; z. T. alphabetisch vorgeordnet) sowie
 - 2.2. Sonstige Korrespondenz ,
3. Sammlungen und
4. Angereicherter Nachlass.

Der Bestand, insbesondere die den größten Anteil ausmachende Korrespondenz, wird laufend feinerschlossen.

1. Werkmanuskripte

ABONJI, Melinda N.

Dankesrede: Computerausdruck, 2 Bl.

ARTMANN, H.C.

„Die Jagd nach Dr. U.“: Ts., 3 Bl. (Auszug)

BERNHARD, Thomas

„In der Höhe“: Ts.-Kopie, Umfang nicht ermittelt

BRUS, Günter

„Das Haus an der Schmiede“: Ms., 2 Bl.

HANDKE, Peter

„Bemerkungen zu Walter Pichler“, Ms., 2 Bl.

- „Die Geschichte des Bleistifts“: ein Ms.-Blatt, enth. auch Brief Sophie Semin an J. Jung (Ms., 1 Bl.)
- „Die Geschichte des Dragoljub Milanovic“: Kopie eines Ts. mit hs. Anm., 20 Bl.; Druckfahnen mit hs. Anm., 32 Bl.
- „Ein Jahr aus der Nacht gesprochen“: Ms. mit Bleistift, ca. 40 Bl.; Kopie eines Ms. u. ein Ts.-Blatt von J. Jung zu Korrekturen; Computerausdruck mit hs. Anm. u. ein Blatt Briefentwurf an J. Jung; Druckfahnen mit hs. Anm. (umfangreich) u. ein Ms.-Blatt; einzelne Druckfahnen (auf Rückseite Computerausdruck) u. ein Ms.-Blatt
- „Epopöe zum Verschwinden der Wege, oder Eine andere Lehre der Sainte-Victoire“: Bleistift-Ms., 1 Bl.
- „Erinnerung an Dimitri A. [= Analis]“: Ms.-Kopie, 3 Bl.
- „Gestern unterwegs“: Ms.-Kopie („Gestern unterwegs. Aufzeichnungen 1987–1990“), 350 Bl.; Ms.-Kopie („Gestern unterwegs. Fortsetzung“), 77 Bl.; Computerausdruck mit Lektoratskorrekturen, 225 Bl.
- „Karwochenreise nach Jugoslawien...“ (1999): Ts. mit einzelnen hs. Anm., 97 Bl.
- „Die Kuckucke von Velika Hoca. Eine Nachschrift“: Ms.-Kopie, 38 Bl.
- „Letzte Bilder“: Ts. mit hs. Anm., 3 Bl.
- „Notizen aus Arcueil“: Bleistift-Ms., 6 Bl. (Bl. 1 fehlt!)
- „Punktasset, Grasland. Umkreisungen des Journals von Sophia und Nathaniel Hawthorne“: Bleistift-Ms., 10 Bl. (enth. auch Brief an Jochen Jung); Computerausdruck mit hs. Anm., 8 Bl.
- „Das Rufen nach dem entschwundenen Papagei...“ (1987): Ts. mit hs. Anm., 2 Bl.
- „Schreiben und Lesen Betreffendes, aus der ‚Geschichte des Bleistifts‘“: Ms. mit Bleistift, 10 Bl.
- „Der Donnerblues von Brazzano in Friaul“: Ts.-Kopie, 2 Bl.
- „Die Stunde zwischen Schwalbe und Fledermaus“: Ts. mit hs. Anm., 2 Bl.
- „Die Tauben von Pazin“: Ts., 4 Bl.
- „Über den Tod eines Fremden“: Ts.-Kopie, 6 Bl.
- „Über die Dörfer“: Ts.-Kopie mit hs. Anm., 34 Bl.
- „Und noch einmal eine Geschichte vom Schmelzen“: Bleistift-Ms., 4 Bl.
- „Versuch des Exorzismus der einen Geschichte durch eine andere“, Ms. mit Bleistift, 3 Bl.
- „Zu Franz Michael Felder“, Ms., 2 Bl.
- Dimitri T. Analis: „Präludium zur neuen Weltkälte“, Übersetzung von P. Handke, Computerausdruck mit hs. Anm. / einzelne Bleistift-Ms.-Seiten; Computerausdruck mit hs. Anm.; Kopie des Computerausdrucks mit hs. Anm. / einzelne Ms.-Seiten; enth. auch Foto
- Gustav Januš: „Wenn ich das Wort überschreiten werde“, Übersetzung von P. Handke, Ts. mit hs. Anm. und einzelne Ms.-Seiten (Bleistift), ca. 40 Bl.
- Francis Ponge: „Kleine Suite des Vivarais“, Übersetzung von P. Handke, Ms. (Bleistift), 19 Bl.

Kopien einzelner kürzerer Texte Peter Handkes (u. a. Rezension zu Th. Bernhards „Verstörung“, „Der tiefe Atem“ (über A. Kolleritsch) + Kopien einzelner Gedicht-Typoskripte (Verfasser unbek.)

JONKE, Gert

„Die Vögel“: Ms./ Ts., 14 Bl.

KOLLERITSCH, Alfred

„Wer der Mensch ist“ (Rede zur Eröffnung der österr. Buchwoche 1984): Kopie eines Abdrucks

STADLER, Arnold

„Eines Tages, vielleicht auch nachts“: Druckfahnen und Diskette

Unidentifiziert

Umfangreiches Ts.-Konvolut bzw. Kopien mit Zwischentiteln wie „Sonnwendfeuer“, „Die schöne Natur“, „Über Rollen“, „Singer rechnet scharf“ u.a., öfters wird eine Figur IK genannt)

Umfangreiches Ts.-Konvol. einer wissenschaftl.-philosoph. Untersuchung mit Bezug auf Heinrich Rickert

„Über den Geist in unserer Zeit“, Ts.

„Zur Soziologie der Gemeinheit“, Ts.-Konvolut, dat. 1930

2. Korrespondenzen

2.1. Korrespondenzen mit AutorInnen, ÜbersetzerInnen und anderen Personen, u.a. mit:

A

Abonji, Melinda Nadj (nur Mails; umfangreich)

Achleitner, Friedrich

Adam, Ursula (Kabas)

Ahrer, Ingrid

Ahrens, Henning

Aichinger, Ilse

Analís, Alexandre u. Dimitri

Arapi, Lindita

Arns, Melanie
Artmann, H. C. (u. Pock, Rosa) (umfangreich)
Ashberry, John
Attersee, Christian Ludwig

B

Bacher, Gerd
Bachmann, Dieter
Bastian, Mirjam
Bauer, Wolfgang
Bayen, Bruno
Bayer, Xaver
Becker, Jürgen
Bernhard, Thomas (s. auch 2.2. Korrespondenz-Konvolute)
Bernard, Andreas
Biak, Kurt
Blaha, Julia
Bleutge, Nico
Bloom, Steven
Bond, Edward
Bondy, Luc
Katharina Born
Brandstetter, Alois
Brandl, Sepp-Julian
Bronnen, Barbara
Brus, Günter (umfangreich)
Burgstaller, Gabi

C

Carpenter, Bill
Carsten, Catarina
Cerha, Friedrich
Christensen, Inge
Colbin, Marie
Corleis-Wittner, Gisela (umfangreich)
Cotton, Ann
Creeley, Robert
Czernin, Franz Josef

D

Danzer, Georg

Day, Ingeborg (Sweet) (umfangreich)
Donhauser, Michael
Dürr, Hans Peter

E

Eichberger, Günter
Eichhorn, Hans
Einzinger, Erwin u. Sissi
Eisendle, Helmut
Eisenhuber, Günther
Endler, Adolf
Erb, Elke
Ernst, Gustav
Esterházy, Péter (umfangreich)

F

Färber, Helmut
Fels, Ludwig (umfangreich)
Fest, Alexander
Flimm, Jürgen
Frischmuth, Barbara
Fritz, Marianne
Fuchs, Christian Martin

G

Gahse, Zsuzsanna
Galvagni, Bettina
Gauß, Karl-Markus
Geiser, Katharina
Gernhardt, Robert
Greiner, Ulrich
Gruber, Reinhard P.

H

Haavikko, Peevo
Hafner, Fabjan
Hamm, Peter
Handke, Peter (umfangreich; enth. auch Geschäftskorrespondenz mit dem Residenz Verlag 1973-1993; s. auch 4. Angereicherter Nachlass)
Harig, Ludwig

Harnoncourt, Nikolaus
Händl, Hans
Händler, Ernst-Wilhelm
Hell, Bodo
Henisch, Peter
Herbeck, Ernst
Herburger, Günter
Hermann, Wolfgang
Heulendonk, Guido von
Hrdlicka, Alfred
Hultberg, Peer

I

Ingold, Felix Philipp
Innerhofer, Franz

J

Jacobi, Hans
Jandl, Ernst
Jelinek, Elfriede
Jonke, Gert (u. Hedy)
Jung, Anna
Jungheinrich, Hans-Klaus
Jungk, Peter Stephan
Jurjew, Oleg

K

Kadare, Ismail
Kempff, Diana (umfangreich)
Kern, Elfriede
Kermani, Navid
Kerschbaumer, Marie-Therese
Kokoschka, Olda
Kolleritsch, Alfred (umfangreich; s. auch 4. Angereicherter Nachlass)
Köhlmeier, Michael
Kratzert, Armin
Kreidl, Margret
Krenek, Ernst
Kreuch, G.
Kröhnke, Friedrich
Krüger, Michael

Krydl, Hans M.

L

Laederach, Jürg
Land, Gregor
Lange, Saskia Hennig von
Langenegger, Lorenz
Lauterer, Kassian
Lenz, Hermann
Levinger, Sabine
Lipuš, Florjan
Litfaß, Astrid
Löffler, Sigrid
Lúpka, Erna

M

Magris, Claudio
Maier, Gerhard
Mann, Golo
Marchart, Patricia Josefine
Mayerhuber, Alfred u. Hanna
Mayröcker, Friederike
Melzer, Gerhard
Menasse, Robert
Merkel, Inge und Eva (umfangreich; s. auch 4. Angereicherter Nachlass)
Meschik, Lukas
Metzger, Hans-Joachim
Meyer-Wehlach, Bruno
Michaelis, Rolf
Mitgutsch, Anna
Mračnikar, Helga

N

Nádas, Peter
Navratil, Leo
Neuenfels, Hans
Neumann, Peter Horst
Nowak, Ernst

O

Obermayr, Richard

Ochs, Gerhard
Okopenko, Andreas
Ott, Karl-Heinz
Otten, Willem Jan

P

Peintner, Max
Peschka, Karin
Pichler, Walter
Pitzke, Christine
Pluhar, Erika
Pock, Rosa
Prinz, Martin
Pugganig, Ingrid

R

Rabl-Stadler, Helga
Rakusa, Ilma
Ransmayr, Christoph
Rowohlt, Harry
Reichart, Elizabeth
Rinkens, Lilo
Rosei, Peter
Rosenlöcher, Thomas
Röggla, Kathrin
Roth, Dieter
Rühm, Gerhard
Rühmkorf, Peter

S

Saiko, George
Saur, Jörg Uwe
Schalko, David
Schlag, Evelyn
Schmidt, Eva
Schmidt-Dengler, Wendelin
Schmied, Wieland
Schmögner, Walter
Schreiber, James
Schrott, Raoul
Schutting, Julian (umfangreich)
Schwaiger, Brigitte

Semotan, Elfie
Sherko, Fatah
Skaćel, Jan
Stadler, Arnold
Steiger, Bruno
Steinkellner, Friedrich
Steinwendtner, Brita
Svendsen, Linda
Steger, Ales
Steven, Peter

T

Tabori, George
Teufl, Fritz
Timm, Uwe
Turrini, Peter

V

Vlavianou, Antigone
Voglera, Giorgio

W

Wagenbach-Wolff, Katharina
Walser, Martin
Waterhouse, Peter
Wärpi, Alfred
Weber, Anna
Wehrli, Peter
Weigel, Hans
Weiler, Max
Weinzettl, Franz
Wenger, Wolfgang
Werner, Emmy
Westphalen, Joseph
Widmer, Urs
Wiener, Oswald
Winkler, Josef
Wodin, Natascha
Wohmann, Gabriele
Wolfgruber, Gernot
Wondratschek, Wolf

Wühr, Paul u. Inge

Z

Zeri, Frederico

Zemann, Dorothea

2.2. Korrespondenz-Konvolute

Konvolut mit Korrespondenz Jochen Jung – Siegfried Unseld, Rechtsanwälten u.a. zu Rechten an Thomas Bernhards Autobiographie; Korrespondenz Thomas Bernhard – Jochen Jung, W. Schaffler und RV; Kopie des Testaments von Th. Bernhard

Konvolut mit Korrespondenz Thomas Bernhard – Jochen Jung, Wolfgang Schaffler und Mitarbeiter des RV, Korrespondenz J. Jung – S. Unseld, J. Jung – Peter Fabjan (Th. Bernhard Nachlaßverwaltung), enth. auch Dokumente zum Prozess über „Die Ursache“

3. Sammlungen

Fotos (von Peter Handke und Alfred Kolleritsch)

4. Angereicherter Vorlass

Korrespondenz Jack Unterweger – Residenz Verlag (1979/80; enth. auch Biografie von Jack Unterweger)

Korrespondenz Inge Merkel – Hilde Spiel

Korrespondenz Peter Handke – Alfred Kolleritsch (ca. 1963-2005): Kopien